



De tout ce que j'ai pu faire ou accomplir dans ma carrière professionnelle, l'invention du nom, la fondation, la mise sur pied et la gestion initiale de Musicaction constituent la réalisation dont je suis le plus fier.

En 1985, j'ai décidé de mettre de côté mon activité professionnelle d'alors pour me consacrer à plein temps à la mise en route de cette institution, convaincu que son potentiel pouvait devenir extrêmement important pour le développement de la musique vocale francophone au Canada.

Nous avons alors pu démarrer nos activités avec un somptuaire budget initial d'environ 50,000\$ souscrit par quelques radiodiffuseurs visionnaires.

J'en suis devenu et j'en suis demeuré le directeur général pendant 5 ans, puis le président pendant 5 autres années, au terme desquelles nous avons célébré en 1995 le 10e anniversaire avec un budget d'exploitation de presque 5 millions.

J'ai été très heureux de constater récemment que, 20 ans plus tard, ce budget frisait maintenant les 10 millions. Un grand merci à tous mes successeur(es), tant au conseil d'administration qu'à la gestion, d'avoir continué à porter ce flambeau et d'avoir réussi à l'élever jusqu'à un tel niveau.

Je suis convaincu que cet essor se poursuivra dans l'avenir et que la musique vocale francophone au Canada ne s'en portera que de mieux en mieux.

*Michel Gélinas
Hilton Head Island, SC*